SÉMINAIRE DE RECHERCHES 2025-2026 IDENTITÉ ET SUBJECTIVITÉ UR 2129 UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE



DE L'AFFECT AU CONCEPT

1. 22/10/2025 (MRSH, salle des Actes, 14h00)

Jean-Baptiste Gourinat (CENTRE LÉON ROBIN, CNRS)
« Notion du bien et notion des dieux dans le
stoïcisme : le rôle primitif des affects »

Gweltaz Guyomarc'h (U. de CAEN)

« Entre affects et concepts : la phantasia ? Aristote et Alexandre d'Aphrodise »

II. 03/12/2025 (Salle du conseil: B1-401, 11h00)

Lucas Brunet (U. de CAEN)

« l'affectivité fondamentale de la pensée chez Leibniz »

Lara Bert (U. DE CAEN)

« Idée et affect chez Spinoza : la connaissance comme vie éthique »

Madeleine Ropars (U. DE CAEN)

« "Sentir confusément sans connaître, connaître clairement sans sentir" : la portée de la connaissance affective chez Malebranche »

III. 14/01/2026 (MRSH, salle des Actes, 14h00)

Anthony Feneuil (U. de Lorraine)
«Intuition, émotion et intelligence chez Bergson»

Pierre-Alban Gutkin-Guinfolleau (INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS)

«V. Jankélévitch : l'affect (d') après les concepts »

https://webconference.unicaen.fr/b/dev-pcv-ypw-7np

Contact: anne.devarieux@unicaen.Fr

IV. 11/02/2026 (MRSH, salle des Actes, 14h00)

Joséphine Jamet (Institut catholique de Paris) « Kierkegaard et la preuve pathologique »

Christophe Bouriau (U. de Lorraine)
« Nietzsche : de l'affect au concept »

V. 21/01/2026 (MRSH, salle des Actes, 14h00)

Tobias Hoffmann (SORBONNE UNIVERSITÉ)
«L'influence de l'affect et de la volonté sur le
jugement pratique chez Thomas d'Aquin, Henri de
Gand et Duns Scot»

Olivier Boulnois (EPHE. U.PSL)

« L'affect et le concept: l'éthique de Duns Scot en dialogue avec Aristote »

VI. 11/03/2026 (Salle du conseil: B1-401, 11h00)

Claudia Serban (U. de Toulouse Jean-Jaurès) «Accordage affectif et travail émotionnel »

Charles Mangeney (U. C. LOUVAIN)

«"Mon langage est un langage heureux". Langage, conceptualité et affectivité chez Michel Henry »

Alexander Schnell (U. DE WUPPERTAL)
«Le statut transcendantal de l'affectivité»





Max Ernst (1891-1976), Sans titre.