

PHiLiA



À REBOURS DE L'EFFET DE RÉEL : LES RÉGIMES FICTIONNELS DE L'ART DOCUMENTAIRE

ALINE CAILLET (ACTE, PANTHÉON-SORBONNE)

19 MARS 2025
14h-17h, MRSH
Salle des Thèses SH028

Légende : 74. Reconstitution d'une lutte. Documentaire. Réalisé par Rania Raféi, Raed Raféi
Liban • 2012 • 95 minutes • HDV • Couleur et Noir & Blanc.



maud.pouradier@unicaen.fr
Pierre.Fasula@univ-paris1.fr
<https://webconference.unicaen.fr/b/mau-7gr-egh>